Ετήσιο Σχέδιο Δράσης 2027

ΥΦΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

ΕΤΗΣΙΟ ΣΧΕΔΙΟ ΔΡΑΣΗΣ 2027

Γνωρίστε το Υφυπουργείο



Πολιτικός Προϊστάμενος

1 Δρ Κλέα Χατζηστεφάνου Παπαέλληνα



Γενικός Διευθυντής

1 Γιώργος Γ. Παπαγεωργίου



Ανθρώπινο Δυναμικό

625

Επιστημονικό προσωπικό:210
Ωρομίσθιο (εργάτες, αρχαιοφύλακες): 415



Γυναίκες

250



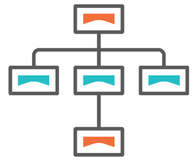
Άντρες

375



Διευθύνσεις Διοίκησης

1



Τμήματα και Υπηρεσίες

4



Ημικρατικοί και Άλλοι Οργανισμοί

6

ΕΤΗΣΙΟ ΣΧΕΔΙΟ ΔΡΑΣΗΣ 2027

Γνωρίστε το Υφυπουργείο

Η ΑΠΟΣΤΟΛΗ ΜΑΣ

- Εφαρμογή ολιστικής στρατηγικής στον πολιτισμό με άξονες την ανάπτυξη γνώσης, προώθηση της έρευνας και καινοτομίας, τη βιωσιμότητα, τη συμμετοχικότητα, την κοινωνική ένταξη και την οικονομική ανάπτυξη.
- Στήριξη της σύγχρονης πολιτιστικής δημιουργίας και διαφύλαξη και ανάδειξη της υλικής και άυλης πολιτιστικής κληρονομιάς καθώς και τη διάσωση των αρχείων του τόπου μας.
- Εφαρμογή της Κοινής Δήλωσης (Συμβουλίου ΕΕ-Ευρωπαϊκής Επιτροπής - Ευρωκοινοβουλίου) «Η Ευρώπη για τον Πολιτισμό – Ο Πολιτισμός για την Ευρώπη» και προώθηση της Κύπρου ως περιφερειακού πολιτιστικού κόμβου.

ΤΟ ΟΡΑΜΑ ΜΑΣ

- Στήριξη και προώθηση της πολιτιστικής δημιουργίας και των ανθρώπων που την υπηρετούν.
- Διαφύλαξη και ανάδειξη της υλικής και άυλης πολιτιστικής κληρονομιάς και των αρχείων του τόπου μας.
- Πολιτιστική εξωστρέφεια της κυπριακής πολιτιστικής δημιουργίας και κληρονομιάς.
- Ενίσχυση της καλλιέργειας και της Πολιτιστικής παιδείας των παιδιών και των νέων μας και διεύρυνση της συμμετοχής σε πολιτιστικές δράσεις.

ΕΤΗΣΙΟ ΣΧΕΔΙΟ ΔΡΑΣΗΣ 2027

Στρατηγικές Επιδιώξεις

Ευθυγράμμιση και Εφαρμογή των Αρχών της Κοινής Δήλωσης «Η Ευρώπη για τον Πολιτισμό-Ο Πολιτισμός για την Ευρώπη» που αποτελεί μια επιτυχία του Υφυπουργείου Πολιτισμού κατά την Προεδρία του Συμβουλίου της ΕΕ και που έχει συνυπογραφεί από τον Πρόεδρο της Κυπριακής Δημοκρατίας, Νίκο Χριστοδουλίδη, την Πρόεδρο του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου, Roberta Metsola, και την Πρόεδρο της Ευρωπαϊκής Επιτροπής, Ursula von der Leyen, αναγνωρίζοντας πλέον επίσημα τον πολιτισμό ως οριζόντιο τομέα πολιτικής της ΕΕ με τις ακόλουθες στρατηγικές επιδιώξεις:

- Πρόσβαση στον πολιτισμό και πολιτιστικά δικαιώματα
- Πολιτιστική και γλωσσική πολυμορφία
- Στήριξη καλλιτεχνών και πολιτιστικών επαγγελματιών
- Νεολαία, πολιτιστική παιδεία και συμμετοχή
- Ψηφιακός μετασχηματισμός και υπεύθυνη τεχνολογική αναβάθμιση
- Προστασία, ανάδειξη και βιώσιμη διαχείριση πολιτιστικής κληρονομιάς
- Περιφερειακή ανάπτυξη, κοινωνική συνοχή και πολιτιστική αποκέντρωση
- Πολιτισμός, υγεία και ευημερία
- Περιβαλλοντική βιωσιμότητα και ανθεκτικές πολιτιστικές υποδομές
- Πολιτιστική εξωστρέφεια και διεθνείς πολιτιστικές σχέσεις
- Πολιτιστική διακυβέρνηση, δεδομένα και τεκμηριωμένη πολιτική

ΕΤΗΣΙΟ ΣΧΕΔΙΟ ΔΡΑΣΗΣ 2027

Οι Αρμοδιότητες μας



Στήριξη πολιτιστικής δημιουργίας και αναβάθμιση και εκσυγχρονισμός δομών και εμπειρογνωμοσύνης σε όλους τους τομείς πολιτισμού

Προστασία και προβολή της αρχαιολογικής και πολιτιστικής κληρονομιάς της Κύπρου και του αρχειακού της πλούτου

Διαχείριση της Κυπριακής Βιβλιοθήκης (νομικό καθεστώς, υποδομή, αναβάθμιση και εκσυγχρονισμός)

Διαχείριση Κυπριακής Χειροτεχνίας (αναδιοργάνωση και εκσυγχρονισμός της Υπηρεσίας Κυπριακής Χειροτεχνίας)

Εξωστρέφεια κυπριακής πολιτιστικής δημιουργίας και κληρονομιάς

Τμήμα Αρχαιοτήτων

Τμήμα Σύγχρονου Πολιτισμού

Υπηρεσία Κυπριακής Χειροτεχνίας

Τμήμα Κρατικού Αρχείου

ΕΤΗΣΙΟ ΣΧΕΔΙΟ ΔΡΑΣΗΣ 2027

Οργανισμοί υπό την Εποπτεία μας

- Ίδρυμα Συμφωνικής Ορχήστρας Κύπρου
- Ίδρυμα Πολιτισμού Ορεινών Κοινοτήτων Τροόδους
- Θεατρικός Οργανισμός Κύπρου
- Μουσείο Κώστα Αργυρού
- Οργανισμός Ευρωπαϊκών Προγραμμάτων και Πολιτιστικών Σχέσεων
- Κυπριακή Εθνική Επιτροπή UNESCO

ΕΤΗΣΙΟ ΣΧΕΔΙΟ ΔΡΑΣΗΣ 2027

Προκλήσεις και Ανάγκες

Πολιτική	Στήριξη πολιτιστικής δημιουργίας και βιομηχανίας, μέσω ενίσχυσης και αναβάθμισης υποδομών, χορηγικών προγραμμάτων προς καλλιτέχνες και προώθησης της πολιτιστικής εκπαίδευσης. Διαφύλαξη και ανάδειξη της υλικής και άυλης πολιτιστικής κληρονομιάς και του αρχειακού πλούτου.
Οικονομία	Διαμόρφωση υφιστάμενου πολιτιστικού δυναμικού σε δημιουργική πολιτιστική βιομηχανία, η οποία να αναγνωρίζεται ως σημαντική παραγωγική δύναμη στην οικονομία.
Κοινωνία	Πολιτιστική αποκέντρωση, διασφάλιση του καθεστώτος και ασφάλισης καλλιτεχνών και επιμόρφωση καλλιτεχνών και χειροτεχνών, ανάπτυξη της πολιτιστικής παιδείας και της φιλαναγνωσίας και καλλιέργεια αρχειακής συνείδησης, βελτίωση της προσβασιμότητας για όλους στους πολιτιστικούς χώρους και μνημεία.
Τεχνολογία	Ψηφιακή αναβάθμιση υποδομών,ψηφιακός μετασχηματισμός με την ανάπτυξη του ψηφιακού πολιτισμού και την εφαρμογή καινοτόμων τεχνολογιών για καταγραφή, διαχείριση και προβολή της πολιτιστικής κληρονομιάς και πολιτιστικής δημιουργίας.
Φυσικό Περιβάλλον	Προώθηση πολιτιστικής αειφορίας (New European Bauhaus) και περιβαλλοντικής βιωσιμότητας, ανάπτυξη οικολογικών υποδομών πολιτισμού, με στήριξη / ενθάρρυνση φορέων για να ενσωματώσουν «πράσινες» πολιτικές και διαφύλαξη μνημείων και αρχαιολογικών θέσεων από τις επιπτώσεις της κλιματικής αλλαγής.
Θεσμοί / Νομοθεσία	Στήριξη δομής Υφυπουργείου, νομοθεσία για καθεστώς καλλιτέχνη, εκσυγχρονισμός της νομοθεσίας της Κυπριακής Βιβλιοθήκης.

ΕΤΗΣΙΟ ΣΧΕΔΙΟ ΔΡΑΣΗΣ 2027

Απολογισμός 2026 – Διοίκηση

Δράσεις που υλοποιήθηκαν

- Εκκίνηση της διαδικασίας αναθεώρησης του νομοσχεδίου για το Καθεστώς του Καλλιτέχνη, μέσω διαβουλεύσεων με τους συλλογικούς φορείς των καλλιτεχνών.
- Κατάρτιση Σχεδίου Δράσης για την υλοποίηση της Στρατηγικής Διεθνών Πολιτιστικών Σχέσεων και Πολιτιστικής Διπλωματίας.
- Ενεργοποίηση της πρώτης Διακρατικής Συμφωνίας Πολιτιστικής Συνεργασίας μεταξύ της Ελληνικής Δημοκρατίας και της Κυπριακής Δημοκρατίας και έναρξη υλοποίησης κοινών δράσεων.
- Θεσμοθέτηση τακτικού διαλόγου με τα οργανωμένα καλλιτεχνικά σύνολα.
- Ολοκλήρωση της διαδικασίας ανάθεσης για τη λειτουργία και διαχείριση του Πολιτιστικού Χωριού Λέμπας.
- Υπογραφή της Κοινής Δήλωσης «Η Ευρώπη για τον πολιτισμό – Ο πολιτισμός για την Ευρώπη».
- Άτυπη Συνάντηση Υπουργών Πολιτισμού ΕΕ (Λευκωσία, 2 Ιουνίου 2026)
- Μερική γενική προσέγγιση στην Πρόταση Κανονισμού σχετικά με τη θέσπιση του προγράμματος «AgoraEU» για την περίοδο 2028-2034» και την κατάργηση των κανονισμών (ΕΕ) 2021/692 και (ΕΕ) 2021/818

Δράσεις υπό υλοποίηση

- Μελέτη και Χαρτογράφηση της Πολιτιστικής – Δημιουργικής Βιομηχανίας στην Κύπρο στο πλαίσιο της μακροχρόνιας στρατηγικής για τον Πολιτισμό ως οικονομική δραστηριότητα.
- Δημιουργία Πολιτιστικού Κέντρου της Κύπρου στο Παρίσι και Πρόσληψη Πολιτιστικού Ακολούθου
- Διεξαγωγή μελέτης βιωσιμότητας για το νέο κτήριο της Κυπριακής Βιβλιοθήκης.
- Μεταστέγαση της Κυπριακής Βιβλιοθήκης.
- Χαρτογράφηση κυπριακής νομοθεσίας, πολιτικών και δράσεων σχετικά με τα πολιτιστικά δικαιώματα.
- Προγραμματικές Συμβάσεις Πολιτιστικής Ανάπτυξης με Δήμους.
- Ανάπτυξη προγραμμάτων πολιτιστικής παιδείας και εκπαίδευσης.
- Εφαρμογή βελτιωτικών μέτρων για τη προσβασιμότητα σε χώρους πολιτισμού.
- Αξιοποίηση του θεσμού των Κοινωνικών Επιχειρήσεων και δράσεων Εταιρικής Κοινωνικής Ευθύνης στον τομέα του πολιτισμού.

ΕΤΗΣΙΟ ΣΧΕΔΙΟ ΔΡΑΣΗΣ 2027

Απολογισμός 2026 – Διοίκηση

Δράσεις που υλοποιήθηκαν

- Συντονισμός όλων των σταδίων της διαδικασίας για την ανάδειξη της Πολιτιστικής Πρωτεύουσας της Ευρώπης 2030, από την προκήρυξη του Διαγωνισμού έως την τελική επιλογή, με τη συμμετοχή πέντε κυπριακών υποψηφιοτήτων.
- Σχεδιασμός των απαραίτητων ενεργειών και διαδικασιών για την έναρξη της φάσης παρακολούθησης και στήριξης της προετοιμασίας της Λάρνακας 2030.

Δράσεις υπό υλοποίηση

- Απορρέουσες θεσμικές δράσεις από την Κοινή Δήλωση «Η Ευρώπη για τον πολιτισμό – Ο πολιτισμός για την Ευρώπη».
- Προώθηση θεμάτων ασφάλειας των ανηλίκων στο διαδίκτυο.
- Συμβατικές υποχρεώσεις αναφορικά με θέματα πολιτιστικής πολυμορφίας και New European Bauhaus.
- Στήριξη και παρακολούθηση της προόδου της Λάρνακας και του Οργανισμού «Λάρνακα 2030» κατά την προετοιμασία και υλοποίηση των δράσεων της Πολιτιστικής Πρωτεύουσας της Ευρώπης 2030.
- Αναδιοργάνωση των Πολιτιστικών Κέντρων στην Αθήνα, Βερολίνο, Λονδίνο με στόχο την ενοποίηση και ομοιογενοποίηση διαδικασιών και προγραμμάτων
- Αναβάθμιση και συνδιοργάνωση του θεσμού του Pafos Aphrodite Festival

ΕΤΗΣΙΟ ΣΧΕΔΙΟ ΔΡΑΣΗΣ 2027

Απολογισμός 2026 – Τμήμα Σύγχρονου Πολιτισμού

Δράσεις που υλοποιήθηκαν

- Εργασίες συντήρησης Πινακοθήκης Σύγχρονης Τέχνης-ΣΠΕΛ και αξιοποίηση σύγχρονης τεχνολογίας.
- Εφαρμογή Σχεδίου Στήριξης Τεχνολογικής και Ψηφιακής Αναβάθμισης προς πολιτιστικούς φορείς ιδιωτικού τομέα.
- Επέκταση του προγράμματος Πολιτιστικής Παιδείας σε 30 σχολεία (δημοτικής, μέσης και τεχνικής εκπαίδευσης).
- Εφαρμογή προγράμματος Φιλαναγνωσίας σε συνεργασία με κοινοτικές/δημοτικές βιβλιοθήκες.
- Πρόγραμμα ερευνών ΑΤΛΑΣ - έρευνα κοινού και Έρευνα Δημιουργών Πολιτισμού.
- Ετοιμασία Στρατηγικού Σχεδίου για την Ανάπτυξη της Κυπριακής Βιβλιοθήκης.
- Ολοκλήρωση της μουσειολογικής μελέτης για το Μουσείο Αγώνος.
- Πιλοτική εφαρμογή χορηγικού προγράμματος Πολιτισμός και Υγεία.
- Αναβάθμιση του χορηγικού προγράμματος «Κύπρια» και του προγράμματος «Πολιτιστική Αποκέντρωση».

Δράσεις υπό υλοποίηση

- Λειτουργία Μουσείου Μοντέρνας και Σύγχρονης Τέχνης: σχεδιασμός – οργάνωση – θεσμοθέτηση.
- Καταλογογράφηση και ψηφιοποίηση Κρατικής Συλλογής Έργων Τέχνης (με χρηματοδότηση από τα Νορβηγικά Ταμεία).
- Πρόγραμμα ερευνών ΑΤΛΑΣ 2025 - Ομάδες εστίασης επαγγελματιών πολιτισμού.
- Δημιουργία χορηγικών προγραμμάτων για νέους δημιουργούς.
- Τελικός σχεδιασμός προγράμματος “Πολιτισμός και Υγεία.”
- Πρόγραμμα Climaid, σε συνεργασία με το Cyens, για τη μετατροπή των κρατικών και ιδιωτικών μουσείων σε πράσινα μουσεία.

ΕΤΗΣΙΟ ΣΧΕΔΙΟ ΔΡΑΣΗΣ 2027

Απολογισμός 2026 – Τμήμα Σύγχρονου Πολιτισμού

Δράσεις που υλοποιήθηκαν

- Σχεδιασμός και υλοποίηση του πολιτιστικού προγράμματος (εσωτερικού και εξωτερικού) για την Κυπριακή Προεδρία του Συμβουλίου της ΕΕ 2026.
- Αναδιοργάνωση και αναβάθμιση της λειτουργίας του Σπιτιού της Κύπρου στην Αθήνα, με έμφαση στον εκσυγχρονισμό της διοικητικής και πολιτιστικής του δραστηριότητας.
- Επαναλειτουργία του Σπιτιού της Κύπρου στο Βερολίνο, με πρόσληψη πολιτιστικού ακολούθου για την ενίσχυση της πολιτιστικής διπλωματίας και της κυπριακής παρουσίας στη Γερμανία.

Δράσεις υπό υλοποίηση

- Στοχευμένη εκπαίδευση για επαγγελματίες του πολιτισμού σε θέματα επιχειρηματικότητας και πολιτιστικού μάρκετινγκ.
- Εισαγωγή διαδικασιών και διαχείρισης ρίσκου στις λειτουργίες και στα προγράμματα του Τμήματος.
- Ανάπτυξη μηχανισμών αξιολόγησης και ανατροφοδότησης για τη συνεχή βελτίωση των δράσεων και των χορηγικών προγραμμάτων.

ΕΤΗΣΙΟ ΣΧΕΔΙΟ ΔΡΑΣΗΣ 2027

Απολογισμός 2026 – Τμήμα Αρχαιοτήτων

Δράσεις που υλοποιήθηκαν

- Διοργάνωση δράσεων στο πλαίσιο της Προεδρίας της ΚΔ στο Συμβούλιο της ΕΕ
- Αναβάθμιση του Κυπριακού Μουσείου.
- Αντικατάσταση των μεμβρανών των στεγάστρων στον Αρχαιολογικό Χώρο Κουρίου και Ιερού Απόλλωνα Υλάτη και συντήρηση των στεγάστρων (εκτός του Ευστολίου το οποίο θα υλοποιηθεί εντός του 2027).
- Ολοκλήρωση των έργων αναβάθμισης του Κέντρου Επισκεπτών στον Αρχαιολογικό χώρο Κουρίου και κατασκευή νέων χώρων υγιεινής και αίθουσας προβολών.
- Αναβάθμιση του φωτιστικού εξοπλισμού του αρχαίου θεάτρου Κουρίου και ανακαίνιση των καμαρινιών
- Αναβάθμιση Αρχαιολογικού Μουσείου Επαρχίας Πάφου (στέγαστρο)
- Ολοκλήρωση έργων συντήρησης των πεζογεφυρών στον αρχαιολογικό χώρο της Παλαιοχριστιανικής Βασιλικής της Χρυσοπολίτισσας, εγκατάσταση ενημερωτικών πινακίδων και ψηφιακών οδηγών.
- Εργασίες συντήρησης στην Οικία Χατζηγεωργάκη Κορνέσιου.

Δράσεις υπό υλοποίηση

- Μουσειολογικές και μουσειογραφικές μελέτες για το Αρχαιολογικό Μουσείο Κύπρου.
- Επανασχεδιασμός κτηρίων, αντισεισμική αναβάθμιση και εφαρμογή μουσειολογικής και μουσειογραφικής μελέτης του Τοπικού Αρχαιολογικού Μουσείου Κουρίου στην Επισκοπή.
- Πρόγραμμα «Monitoring the Movement of Cultural Objects» το οποίο χρηματοδοτείται κατά 50%, από την Ελβετική Κυβέρνηση.
- Πρόγραμμα DIMASUT «Digitising Movable Antiquities ftom Sites Under Threat» το οποίο χρηματοδοτείται κατά 50%, από την Ελβετική Κυβέρνηση (EEA και Norway Grants).
- Πρόγραμμα «Systematic indexing and digitization of the Excavation Archive of the DoA» το οποίο χρηματοδοτείται κατά 48%, από την Ελβετική Κυβέρνηση.
- Πρόγραμμα «CPAIG» το οποίο χρηματοδοτείται κατά 100%, από την Αμερικανική Κυβέρνηση.
- Δημιουργία Γραφιστικών Συνθέσεων και Ψηφιακών Εφαρμογών και Πολυμέσων (Σύμβαση Δημιουργικού) για το νέο Αρχαιολογικό Μουσείο Κύπρου.

ΕΤΗΣΙΟ ΣΧΕΔΙΟ ΔΡΑΣΗΣ 2027

Απολογισμός 2026 – Τμήμα Αρχαιοτήτων

Δράσεις που υλοποιήθηκαν

•Ολοκλήρωση σχεδιασμού του έργου Αντικατάστασης συστημάτων ασφαλείας και πυρόσβεσης (πυρκαγιά, διάρρηξη) στις δέκα ξυλόστεγες εκκλησίες του Τρόοδους (Μνημεία UNESCO).

•Συντήρηση και αποκατάσταση εκκλησίας Αγίου Σωζόμενου και εκκλησία Παναγίας (σπήλαιο Αγίου Σωζόμενου) στον Άγιο Σωζόμενο

•Συντήρηση πυρόπληκτων εκκλησιών στο Σούνι-Ζανατζιά (ερείπια δύο εκκλησιών στην τοποθεσία «Δυό εκκλησίες», ερείπια εκκλησίας Αγίου Σαλούμη).

•Εργασίες συντήρησης στον αρχαιολογικό χώρο Αυλή στον Πύργο Τυλληρίας.

Δράσεις υπό υλοποίηση

- Επικαιροποίηση μουσειολογικής μελέτης για το Εθνολογικό Μουσείο-Οικία Χατζηγεωργάκη Κορνέσιου.
- Εκπόνηση μουσειολογικής και μουσειογραφικής μελέτης για το Τοπικό Αρχαιολογικό Μουσείο Μαρίου- Αρσινόης.
- Εργασίες διαχείρισης και συστημάτων ασφαλείας στο Πωλητήριο του αρχαιολογικού χώρου Κουρίου ώστε να καταστεί έτοιμο για λειτουργία
- Ετοιμασία μελέτης για την εγκατάσταση συστήματος βιντεοπαρακολούθησης στον Αρχαιολογικό Χώρο Ιερού Απόλλωνα Υλάτη.
- Ετοιμασία διαχειριστικού σχεδίου αντιμετώπισης κινδύνων στον Αρχαιολογικό Χώρο Κουρίου σε συνεργασία με το ICCROM.
- Έργο αναβάθμισης των υδρευτικών υποδομών στον Αρχαιολογικό Χώρο Κουρίου.
- Έκδοση της «Επιστημονικής Επετηρίδας του Τμήματος Αρχαιοτήτων».
- Σωστικές ανασκαφές σε ιδιωτικά τεμάχια που είναι κηρυγμένα σε Αρχαία Μνημεία Β’ πίνακα για σκοπούς οικιστικής ανάπτυξης στην Ερήμη.
- Έργο συντήρησης και αποκατάστασης εκκλησίας Αγίου Γεωργίου στη Δερύνεια.

ΕΤΗΣΙΟ ΣΧΕΔΙΟ ΔΡΑΣΗΣ 2027

Απολογισμός 2026 – Υπηρεσία Κυπριακής Χειροτεχνίας

Δράσεις που υλοποιήθηκαν

•Ανακαίνιση Εργαστηρίου Κεραμικής, Εκπαιδευτικού Εργαστηρίου, καφετέριας και διαμόρφωση βοηθητικών υποστηρικτικών χώρων.

•Συντονισμός του σχεδιασμού και της παραγωγής των αναμνηστικών δώρων στο πλαίσιο της ανάληψης της Προεδρίας του Συμβουλίου της Ευρωπαϊκής Ένωσης.

•Προώθηση των χειροτεχνικών προϊόντων της ΥΚΧ στα πωλητήρια του Μουσείου του Λούβρου στο Παρίσι

•Συμμετοχή της ΥΚΧ σε συνέδρια στο πλαίσιο της Διακρατικής Συμφωνίας με το Υπουργείο Πολιτισμού της Ελλάδας σε θέματα χειροτεχνίας.

Δράσεις υπό υλοποίηση

- Ολοκλήρωση των διαδικασιών για δημόσια διαβούλευση, αποστολή στην νομική υπηρεσία για νομοτεχνικό έλεγχο και ψήφιση από την Βουλή των Αντιπροσώπων της εθνικής νομοθεσίας για την εφαρμογή του Κανονισμού (ΕΕ) 2023/2411 για την προστασία των Γεωγραφικών Ενδείξεων για τα χειροτεχνικά και βιομηχανικά προϊόντα.
- Έκδοση βιβλίου με τίτλο: Η Τεχνική της Χάραξης Στην Κεραμική Τέχνη της Κύπρου, Στα χνάρια μιας μακράς παράδοσης.
- Συμμετοχή στο έργο «Reskilling Crafts», το οποίο συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση μέσω του προγράμματος Erasmus+. Το έργο συγκεντρώνει μια ποικιλόμορφη συνεργασία κορυφαίων οργανισμών από τους τομείς της επαγγελματικής κατάρτισης, της έρευνας και της πολιτιστικής κληρονομιάς.
- Προετοιμασία του νέου Στρατηγικού Σχεδιασμού της Υπηρεσίας Κυπριακής Χειροτεχνίας για τα έτη 2027-2032
- Συμμετοχή της ΥΚΧ στην έκθεση Revelation στο Παρίσι τον Μάιο του 2027

ΕΤΗΣΙΟ ΣΧΕΔΙΟ ΔΡΑΣΗΣ 2027

Απολογισμός 2026 – Κρατικό Αρχείο

Δράσεις που υλοποιήθηκαν

•Διενέργεια τελικών μελετών για το νέο κτήριο του Κρατικού Αρχείου και προκήρυξη αρχιτεκτονικού διαγωνισμού.

•Διοργάνωση τριών συνεδρίων στο πλαίσιο της Προεδρίας της Ευρωπαϊκής Ένωσης.

•Συνέχιση της εφαρμογής του Προγράμματος Διαχείρισης Αρχείων με σκοπό τη διάσωση των δημόσιων αρχείων.

•Συνέχιση της υπηρεσίας προσωρινής επιστροφής δημόσιων αρχείων στα τμήματα.

•Συνέχιση των υπηρεσιών του Αναγνωστηρίου, με στόχο την ταχύτερη και αρτιότερη εξυπηρέτηση του κοινού.

• Συντήρηση και αποκατάσταση φθαρμένων αρχείων από τη Μονάδα Συντήρησης (συνεχιζόμενη δράση).

•Ψηφιοποίηση των αρχειακών συλλογών για εξυπηρέτηση των ερευνητών και ως μέτρο προληπτικής συντήρησης, από το Εργαστήριο Φωτοαναπαραγωγής (συνεχιζόμενη δράση).

•Ταξινόμηση και ευρετηρίαση αρχειακών συλλογών (συνεχιζόμενη δράση).

Δράσεις υπό υλοποίηση

•Ολοκλήρωση του αρχιτεκτονικού διαγωνισμού για το νέο κτήριο του Κρατικού Αρχείου.

•Ενεργειακή αναβάθμιση του Κτηρίου Διοίκησης.

•Επέκταση του Προγράμματος Διαχείρισης Αρχείων σε αρχεία του δημόσιου τομέα που δημιουργούνται σε ηλεκτρονική μορφή.

•Αναβάθμιση του Εργαστηρίου Συντήρησης, μέσω της ενοικίασης πρόσθετων κτηριακών υποδομών και προμήθειας του απαραίτητου εξοπλισμού.

•Ετοιμασία ebook με τα Πρακτικά του 4ου Επιστημονικού Συνεδρίου του Κρατικού Αρχείου.

•Εμπλουτισμός ιστοσελίδας με νέα ευρετήρια αρχειακών συλλογών.

•Τεχνολογική αναβάθμιση της φύλαξης και διαχείρισης ψηφιοποιημένων αρχειακών συλλογών του Κρατικού Αρχείου, με σκοπό τη μεγιστοποίηση της δυνατότητας ηλεκτρονικής πρόσβασης του κοινού.

•Υλοποίηση της μελέτης του Κρατικού Αρχείου για τη δημιουργία δομής και ενίσχυσής του με προσωπικό από το Τμήμα Δημόσιας Διοίκησης και Προσωπικού.

ΕΤΗΣΙΟ ΣΧΕΔΙΟ ΔΡΑΣΗΣ 2027

Στρατηγικοί Στόχοι

Στόχος	Περιγραφή	Κόστος	Χρονοδιάγραμμα	Αφορά
Στήριξη πολιτιστικής δημιουργίας και αναβάθμιση υποδομών	Λειτουργία, δημιουργία, ενίσχυση και αναβάθμιση υποδομών, επιχορηγήσεις σε θεσμικούς φορείς, χορηγικά προγράμματα σε καλλιτέχνες και ενσωμάτωση έργων τέχνης σε κυβερνητικά κτήρια.	€ 29,8εκ.	03/2023 - 12/2029	Δημιουργούς/ Καλλιτέχνες /Κοινό/ Ερευνητές/ Πολίτες Δημόσιο/ Ευρύτερο Δημόσιο Τομέα

ΕΤΗΣΙΟ ΣΧΕΔΙΟ ΔΡΑΣΗΣ 2027

Στρατηγικοί Στόχοι

Στόχος	Περιγραφή	Κόστος	Χρονοδιάγραμμα	Αφορά
Διαφύλαξη της υλικής και άυλης πολιτιστικής κληρονομιάς	Προστασία, διαχείριση και ανάδειξη της αρχαιολογικής και της άυλης κληρονομιάς και της σύγχρονης πολιτιστικής δημιουργίας και του αρχειακού πλούτου	€11,0εκ.	03/2023-12/2029	Δημιουργούς /Κοινό/ Ερευνητές/ Μελλοντικούς Πολίτες Δημόσιο/ Ευρύτερο Δημόσιο Τομέα

ΕΤΗΣΙΟ ΣΧΕΔΙΟ ΔΡΑΣΗΣ 2027

Στρατηγικοί Στόχοι

Στόχος	Περιγραφή	Κόστος	Χρονοδιάγραμμα	Αφορά
Πολιτιστική Εξωστρέφεια	(Α) Προβολή και αξιοποίηση του πολιτισμού της Κύπρου, σύναψη συνεργασιών σε περιφερειακό και διεθνές επίπεδο, ενεργή συμμετοχή σε Διεθνείς Οργανισμούς και ευρωπαϊκά και διεθνή πολιτιστικά δίκτυα. (Β) Πολιτιστική εξωστρέφεια Κύπριων δημιουργών, πολιτιστικός τουρισμός, ανταλλαγές καλλιτεχνών, χειροτεχνών και σύγχρονων σχεδιαστών και συμμετοχή σε σημαντικές διεθνείς εκθέσεις στο εξωτερικό. (Γ) Ενεργός παρουσία της Κύπρου στο Ευρωπαϊκό γίγνεσθαι με καινοτόμες απορρέουσες δράσεις και πρωτοβουλίες από την Κοινή Δήλωση "Η Ευρώπη για τον πολιτισμό - Ο πολιτισμός για την Ευρώπη"	€1,6εκ.	03/2023 - 12/2029	Διπλωματικό Σώμα Δημιουργούς/ Καλλιτέχνες Εταίρους συνεργασίας από ευρωπαϊκούς και διεθνείς θεσμούς

ΕΤΗΣΙΟ ΣΧΕΔΙΟ ΔΡΑΣΗΣ 2027

Στρατηγικοί Στόχοι

Στόχος	Περιγραφή	Κόστος	Χρονοδιάγραμμα	Αφορά
Πολιτιστική παιδεία και εκπαίδευση	(Α) Παροχή ευκαιρίας σε κάθε παιδί και νέο να έρθει σε επαφή με όλες τις μορφές τέχνης και σύγχρονης πολιτιστικής δημιουργίας με στόχο την παρακολούθηση παραστάσεων, παραστατικών τεχνών, κινηματογραφικών προβολών όσο και μέσω συμμετοχής σε προγράμματα μουσειακής αγωγής, ειδικά σχεδιασμένα εκπαιδευτικά προγράμματα από φορείς πολιτισμού και επιχειρήσεις στον τομέα του πολιτισμού καθώς και εκπαιδευτικά προγράμματα σε πολιτιστικές υποδομές (Μουσεία, Μνημεία, Υπ. Κυπριακής Χειροτεχνίας) σε συνεργασία με το Υπουργείο Πολιτισμού της Ελληνικής Δημοκρατίας (Β) Πρόγραμμα Σχολεία Πρεσβευτές Πολιτισμού σε συνεργασία με ΥΠΑΝ για ανάπτυξη προγραμμάτων προβολής Κυπρίων δημιουργών και πολιτιστικής δημιουργίας και παραγωγής στα σχολεία πόλης και υπαίθρου. (Γ) Πρόγραμμα Φιλαναγνωσίας-Διαδρομές σε Βιβλιοθήκες (Δ) Δημιουργία και υλοποίηση προγραμμάτων φιλοξενίας καλλιτεχνών (Ε) Περιοδικές θεματικές εκθέσεις αρχειακών τεκμηρίων στο Κρατικό Αρχείο, όπου φιλοξενούνται μαθητές διάφορων βαθμίδων και φοιτητές	€0,75 εκ.	03/2023 - 12/2029	Μαθητές, Φοιτητές, Εκπαιδευτικούς, Κοινό

ΕΤΗΣΙΟ ΣΧΕΔΙΟ ΔΡΑΣΗΣ 2027

Στρατηγικοί Στόχοι

Στήριξη Πολιτιστικής Δημιουργίας και αναβάθμιση υποδομών

Στόχος	Περιγραφή	Κόστος	Χρονοδιάγραμμα	Αφορά
Στήριξη πολιτιστικής δημιουργίας και αναβάθμιση υποδομών	Δημιουργία, ενίσχυση και αναβάθμιση υποδομών, χορηγικά προγράμματα σε καλλιτέχνες και ενσωμάτωση έργων τέχνης σε κυβερνητικά κτήρια.	**€29,8 εκ**	03/2023 - 12/2029	Δημιουργούς/ Καλλιτέχνες

Παρεμβάσεις

1.1 Κατάθεση νέου νομοσχεδίου και εφαρμογή της νομοθεσίας για το Καθεστώς του Καλλιτέχνη.
1.2. Προώθηση Στρατηγικής για τον Πολιτισμό ως Οικονομική Δραστηριότητα-. Χαρτογράφηση της Πολιτιστικής – Δημιουργικής Βιομηχανίας.
1.3 Χορηγικά Προγράμματα και επιχορηγήσεις θεσμικών φορέων για στήριξη, ανάπτυξη και ενίσχυση της πολιτιστικής δημιουργίας.
1.4 Διασφάλιση εύρυθμης λειτουργίας, ενίσχυση υφιστάμενων υποδομών και οργανωτικής δομής.
1.5 Μελέτες, δημιουργία και αναβάθμιση υποδομών για στήριξη και στέγαση της Πολιτιστικής δραστηριότητας (Νέο κτήριο Κρατικού Αρχείου, Μουσειολογικές και μουσειογραφικές μελέτες για το Αρχαιολογικό Μουσείο Κύπρου, Μουσείο Αγώνος, Κυπριακή Βιβλιοθήκη).
1.6 Προώθηση φορολογικών και άλλων κινήτρων για τις επιχειρήσεις που στηρίζουν οικονομικά την σύγχρονη πολιτιστική δημιουργία
1.7 Προγραμματικές Συμβάσεις Πολιτιστικής Ανάπτυξης με Δήμους.

Φορείς Υλοποίησης

1.1Τμήμα Σύγχρονου Πολιτισμού (ΥφΠΟΛ), ΥπΟΙΚ
1.2 ΥφΠΟΛ, ΥπΟΙΚ
1.3 Τμήμα Σύγχρονου Πολιτισμού (ΥφΠΟΛ), ΥπΟΙΚ
1.4 ΥφΠΟΛ, ΥπΟΙΚ (ΤΔΔΠ)
1.5 ΥφΠΟΛ, ΥΜΕΕ(ΤΔΕ)
1.6 ΥφΠΟΛ, ΥπΟΙΚ
1.7 Φορείς Τοπικής Αυτοδιοίκησης

Αποδέκτες Οφελών

1.1 Καλλιτέχνες/Δημιουργοί
1.2 Πολίτες
1.3 Καλλιτέχνες/Δημιουργοί
1.4 Προσωπικό ΥφΠΟΛ, Πολίτες
1.5 Δημιουργοί, Επιχειρήσεις, Πολίτες
1.6 Επιχειρήσεις
1.7 Δήμοι/Τοπικές Αρχές

Οφέλη για την Κοινωνία

1.Πρόσβαση στον πολιτισμό και συμμετοχή στα πολιτιστικά αγαθά
2. Δημιουργία και παραγωγή πολιτισμού
3. Ανάπτυξη της Επιχειρηματικότητας των δημιουργικών βιομηχανιών
4.Ενίσχυση πολιτιστικού αποτυπώματος επικράτειας των Δήμων

ΕΤΗΣΙΟ ΣΧΕΔΙΟ ΔΡΑΣΗΣ 2027

Στρατηγικός Στόχος: Στήριξη Πολιτιστικής Δημιουργίας και αναβάθμιση υποδομών

	Παρεμβάσεις	Έναρξη / Ολοκλήρωση	Συναρμόδια Υπουργεία	Αρμόδια Υπηρεσία	Εξασφαλισμένη χρηματ/ση	Πηγές χρηματ/σης	**Ένδειξη Κόστους** (σε εκατ. €)	Είδος Παρέμβασης
1.1	**Κατάθεση νέου νομοσχεδίου και εφαρμογή της νομοθεσίας για το Καθεστώς του Καλλιτέχνη**	1/2025 – 12/2027	ΥΠΟΙΚ	Υφυπουργείο Πολιτισμού, Τμήμα Σύγχρονου Πολιτισμού	✓	**Εθνικοί Πόροι**	**0,5**	**Πολιτική / Νομοθεσία**

ΕΤΗΣΙΟ ΣΧΕΔΙΟ ΔΡΑΣΗΣ 2027



Στρατηγικός Στόχος: Στήριξη Πολιτιστικής Δημιουργίας και αναβάθμιση υποδομών

	Παρεμβάσεις	Έναρξη / Ολοκλήρωση	Συναρμόδια Υπουργεία	Αρμόδια Υπηρεσία	Εξασφαλισμένη χρηματ/ση	Πηγές χρηματ/σης	Ένδειξη Κόστους (σε εκατ. €)	Είδος Παρέμβασης
1.2	**Προώθηση Στρατηγικής για τον Πολιτισμό ως Οικονομική Δραστηριότητα-. Χαρτογράφηση της Πολιτιστικής – Δημιουργικής Βιομηχανίας**.	12/2025 – 12/2027	ΥΠΟΙΚ	ΥφΠΟΛ	✓	**Εθνικοί Πόροι**	**0,1**	**Στρατηγική / Σχέδιο Δράσης**

ΕΤΗΣΙΟ ΣΧΕΔΙΟ ΔΡΑΣΗΣ 2027



Στρατηγικός Στόχος: Στήριξη Πολιτιστικής Δημιουργίας και αναβάθμιση υποδομών

	Παρεμβάσεις	Έναρξη / Ολοκλήρωση	Συναρμόδια Υπουργεία	Αρμόδια Υπηρεσία	Εξασφαλισμένη χρηματ/ση	Πηγές χρηματ/σης	Ένδειξη Κόστους (σε εκατ. €)	Είδος Παρέμβασης
1.3	**Χορηγικά Προγράμματα και επιχορηγήσεις θεσμικών φορέων για στήριξη, ανάπτυξη και ενίσχυση της πολιτιστικής δημιουργίας**	1/2025–12/2027	Υπουργείο Οικονομικών	Υφυπουργείο Πολιτισμού, Τμήμα Σύγχρονου Πολιτισμού	✓	**Εθνικοί Πόροι**	**23,9**	**Χρηματοδοτικό Εργαλείο**

ΕΤΗΣΙΟ ΣΧΕΔΙΟ ΔΡΑΣΗΣ 2027

Στρατηγικός Στόχος: Στήριξη Πολιτιστικής Δημιουργίας και αναβάθμιση υποδομών

	Παρεμβάσεις	Έναρξη / Ολοκλήρωση	Συναρμόδια Υπουργεία	Αρμόδια Υπηρεσία	Εξασφαλισμένη χρηματ/ση	Πηγές χρηματ/σης	Ένδειξη Κόστους (σε εκατ. €)	Είδος Παρέμβασης
1.4	**Διασφάλιση εύρυθμης λειτουργίας, ενίσχυση υφιστάμενων υποδομών και οργανωτικής δομής**	3/2023 – 12/2027	ΤΔΔΠ Υπουργείο Οικονομικών	Υφυπουργείο Πολιτισμού	✓	Εθνικοί Πόροι	**3,0**	Διοικητική Αναδιάρθρωση
1.5	**Μελέτες, δημιουργία και αναβάθμιση υποδομών για στήριξη και στέγαση της Πολιτιστικής δραστηριότητας (Νέο κτήριο Κρατικού Αρχείου, Μουσειολογικές και μουσειογραφικές μελέτες για το Αρχαιολογικό Μουσείο Κύπρου, Μουσείο Αγώνος, Κυπριακή Βιβλιοθήκη).**	1/2023 – 12/2029	ΥΜΕΕ	Υφυπουργείο Πολιτισμού	✓	Εθνικοί Πόροι	**2,3**	Προπαρασκευή Έργων Υποδομής

ΕΤΗΣΙΟ ΣΧΕΔΙΟ ΔΡΑΣΗΣ 2027

Στρατηγικός Στόχος: Στήριξη Πολιτιστικής Δημιουργίας και αναβάθμιση υποδομών



	Παρεμβάσεις	Έναρξη / Ολοκλήρωση	Συναρμόδια Υπουργεία	Αρμόδια Υπηρεσία	Εξασφαλισμένη χρηματ/ση	Πηγές χρηματ/σης	Ένδειξη Κόστους (σε εκατ. €)	Είδος Παρέμβασης
1.6	**Προώθηση φορολογικών και άλλων κινήτρων για τις επιχειρήσεις που στηρίζουν οικονομικά την σύγχρονη πολιτιστική δημιουργία**	9/2023 – 12/2027	Τμήμα Φορολογίας Υπουργείο Οικονομικών	Υφυπουργείο Πολιτισμού	✓	Εθνικοί Πόροι	----------	Πολιτική
1.7	**Προγραμματικές Συμβάσεις Πολιτιστικής Ανάπτυξης με Δήμους**	7/2025 – 12/2027	Υπουργείο Εσωτερικών	Υφυπουργείο Πολιτισμού	✓	Εθνικοί Πόροι	----------	Πολιτική

ΕΤΗΣΙΟ ΣΧΕΔΙΟ ΔΡΑΣΗΣ 2027

Στρατηγικοί Στόχοι

Διαφύλαξη της υλικής και άυλης πολιτιστικής κληρονομιάς και του αρχειακού πλούτου

Στόχος	Περιγραφή	Κόστος	Χρονοδιάγραμμα	Αφορά
Διαφύλαξη της υλικής και άυλης πολιτιστικής κληρονομιάς και του αρχειακού πλούτου	Προστασία, διαχείριση και ανάδειξη της αρχαιολογικής και της άυλης κληρονομιάς και της σύγχρονης πολιτιστικής δημιουργίας και του αρχειακού πλούτου	**€ 11,0εκ.**	03/2023 έως 12/2029	**Δημιουργούς/Καλλιτέχνες/Ερευνητές /Πολίτες**

Παρεμβάσεις

2.1 Καταγραφή, διαχείριση, προστασία και προβολή του Πολιτισμού της Κύπρου μέσω ψηφιακών τεχνολογιών (Εθνικό Αποθετήριο Ψηφιακής Πολιτιστικής Κληρονομιάς και Κρατική Συλλογή έργων Τέχνης)
2.2. Ανακαίνιση του Τοπικού Αρχαιολογικού Μουσείου Κουρίου στην Επισκοπή
2.3 Διαμόρφωση του αρχαιολογικού χώρου «Τάφοι των Βασιλέων» στην Κάτω Πάφο.
2.4 Εγκατάσταση ειδικού φωτισμού Κάστρο Κολοσσίου
2.5 Συντήρηση και αποκατάσταση αρχαίων μνημείων Πίνακα Α' (100% κρατική περιουσία-€350.000) και επιχορήγηση για αποκατάσταση αρχαίων μνημείων Πίνακα Β'(δεν αποτελούν κρατική περιουσία-€1,2εκ.)
2.6 Αρχαιολογικές έρευνες, έργα αποκατάστασης, συντήρησης και αναβάθμισης αρχαιολογικών χώρων και μουσείων, καθώς και διασφάλιση της εύρυθμης λειτουργίας και προβολής των πολιτιστικών υποδομών και δομών.
2.7 Βελτιωτικές εργασίες στα κτήρια της Υπηρεσίας Κυπριακής Χειροτεχνίας, στήριξη λειτουργίας υποδομών, ανάπτυξη αγορών προϊόντων και εφαρμογή Κανονισμού (ΕΕ)2023/2411 για Προστασία των Γεωγραφικών Ενδείξεων σε Χειροτεχνικά και Βιομηχανικά Προϊόντα
2.8 Κατασκευή νέου Κτηρίου για το Κρατικό Αρχείο-Α' Φάση
2.9. Συλλογή, Διαφύλαξη και διάθεση των αρχείων προς επιθεώρηση από το κοινό και λειτουργική στήριξη υποδομών

Φορείς Υλοποίησης

2.1 Εθν. Επ. Ψηφιακής Πολιτιστικής Κληρονομιάς, ΥφΠολ, Υφ Έρευνας,ΤΣΠ
2.2 ΥΜΕΕ (ΤΔΕ και ΗΜΥ), ΥφΠΟΛ
2.3 ΥΜΕΕ (ΤΔΕ και ΗΜΥ), ΔΗΜΟΣ ,ΥφΠΟΛ
2.4 ΥΜΕΕ (ΤΔΕ και ΗΜΥ), ΥφΠΟΛ
2.5 ΥΜΕΕ (ΤΔΕ και ΗΜΥ), ΥφΠΟΛ
2.6 ΥφΠΟΛ, ΤΑ
2.7 ΥφΠολ, ΥΚΧ
2.8 Κρατικό Αρχείο, ΥφΠολ,ΕΤΕΚ
2.9 Κρατικό Αρχείο, ΥφΠολ

Αποδέκτες Οφελών

2.1 Φορείς Πολιτιστικής Κληρονομιάς, Δημιουργοί /Ερευνητές/Πολίτες
2.2 Καλλιτέχνες/Δημιουργοί/Πολίτες
2.3 Αρχαιολόγοι/Πολίτες
2.4 Πολίτες
2.5 Αρχαιολόγοι/Πολίτες
2.6 Αρχαιολόγοι/Πολίτες
2.7 Δημιουργοί/Χειροτέχνες
2.8 Ερευνητές/Πολίτες, Δημόσιος και ευρύτερος δημόσιος τομέας
2.9 Πολίτες/Φοιτητές/Ερευνητές, Δημόσιος και Ευρύτερος δημόσιος τομέας

Οφέλη προς την Κοινωνία

1. Ανάδειξη αρχαιολογικής και πολιτιστικής κληρονομιάς
2. Προώθηση τουριστικής ανάπτυξης
3. Ενίσχυση του ρόλου και της ταυτότητας του πολίτη
4. Διευκόλυνση προσβασιμότητας στην Κρατική Συλλογή Έργων Τέχνης και στα κρατικά αρχεία, που θα φυλάσσονται σε ιδανικές συνθήκες, για σκοπούς Έρευνας και Ανάπτυξης

ΕΤΗΣΙΟ ΣΧΕΔΙΟ ΔΡΑΣΗΣ 2027

Στρατηγικός Στόχος: Διαφύλαξη της υλικής και άυλης πολιτιστικής κληρονομιάς και του αρχειακού πλούτου

	Παρεμβάσεις	Έναρξη / Ολοκλήρωση	Συναρμόδια Υπουργεία	Αρμόδια Υπηρεσία	Εξασφαλισμένη χρηματ/ση	Πηγές χρηματ/σης	Ένδειξη Κόστους (σε εκατ. €)	Είδος Παρέμβασης
2.1	**Καταγραφή, διαχείριση, προστασία και προβολή του Πολιτισμού της Κύπρου μέσω ψηφιακών τεχνολογιών (Εθνικό Αποθετήριο Ψηφιακής Πολιτιστικής Κληρονομιάς και Κρατική Συλλογή έργων Τέχνης)**	3/2023 – 12/2029	Εθν. Επ. Ψηφιακής Πολιτικής , Υφ Έρευνας και Καιν. Καινοτομίας	Υφυπουργείο Πολιτισμού	✓	Εθνικοί Πόροι και Νορβηγικά Ταμεία	----------	Πολιτική
2.2	**Ανακαίνιση του Τοπικού Αρχαιολογικού Μουσείου Κουρίου στην Επισκοπή**	9/2025 – 12/2027		Υφυπουργείο Πολιτισμού/ΤΑ	✓	Εθνικοί Πόροι	**1,6**	Έργο Υποδομής
2.3	**Διαμόρφωση του αρχαιολογικού χώρου «Τάφοι των Βασιλέων» στην Κάτω Πάφο**	1/2027 – 12/2027		Υφυπουργείο Πολιτισμού/ΤΑ	✓	Εθνικοί Πόροι	**0,3**	Έργο Υποδομής

ΕΤΗΣΙΟ ΣΧΕΔΙΟ ΔΡΑΣΗΣ 2027

Στρατηγικός Στόχος: Διαφύλαξη της υλικής και άυλης πολιτιστικής κληρονομιάς και του αρχειακού πλούτου



	Παρεμβάσεις	Έναρξη / Ολοκλήρωση	Συναρμόδια Υπουργεία	Αρμόδια Υπηρεσία	Εξασφαλισμένη χρηματ/ση	Πηγές χρηματ/σης	Ένδειξη Κόστους (σε εκατ. €)	Είδος Παρέμβασης
2.4	**Εγκατάσταση ειδικού φωτισμού Κάστρο Κολοσσίου**	1/2027 – 12/2027		Υφυπουργείο Πολιτισμού /ΤΑ	✓	Εθνικοί Πόροι	**0,3**	Έργο Υποδομής
2.5	**Συντήρηση και αποκατάσταση αρχαίων μνημείων Πίνακα Α' (100% κρατική περιουσία) και επιχορήγηση για αποκατάσταση αρχαίων μνημείων Πίνακα Β'(δεν αποτελούν κρατική περιουσία)**	1/2026 – 12/2027	ΥΜΕΕ-Τμήμα Δημοσίων Έργων ΗΜΥ	Υφυπουργείο Πολιτισμού /ΤΑ	✓	Εθνικοί Πόροι	**1,55**	Έργο Υποδομής
2.6	**Αρχαιολογικές έρευνες, έργα αποκατάστασης, συντήρησης και αναβάθμισης αρχαιολογικών χώρων και μουσείων, καθώς και διασφάλιση της εύρυθμης λειτουργίας και προβολής των πολιτιστικών υποδομών και δομών.**	1/2026-12/2027	ΥΜΕΕ-Τμήμα Δημοσίων Έργων ΗΜΥ	Υφυπουργείο Πολιτισμού /ΤΑ	✓	Εθνικοί Πόροι	**4,0**	Έργο Υποδομής

ΕΤΗΣΙΟ ΣΧΕΔΙΟ ΔΡΑΣΗΣ 2027

Στρατηγικός Στόχος: Διαφύλαξη της υλικής και άυλης πολιτιστικής κληρονομιάς και του αρχειακού πλούτου

	Παρεμβάσεις	Έναρξη / Ολοκλήρωση	Συναρμόδια Υπουργεία	Αρμόδια Υπηρεσία	Εξασφαλισμένη χρηματ/ση	Πηγές χρηματ/σης	Ένδειξη Κόστους (σε εκατ. €)	Είδος Παρέμβασης
2.7	**Βελτιωτικές εργασίες στα κτήρια της Υπηρεσίας Κυπριακής Χειροτεχνίας, στήριξη λειτουργίας υποδομών, ανάπτυξη αγορών προϊόντων και εφαρμογή Κανονισμού (ΕΕ)2023/2411 για Προστασία των Γεωγραφικών Ενδείξεων σε Χειροτεχνικά και Βιομηχανικά Προϊόντα**	1/2026 – 12/2029		Υφυπουργείο Πολιτισμού / ΥΚΧ	✓	Εθνικοί Πόροι	**1,2**	Πολιτική
2.8	**Κατασκευή νέου Κτηρίου για το Κρατικό Αρχείο - Α' Φάση**	8/2027 – 12/2029	ΕΤΕΚ	Υφυπουργείο Πολιτισμού /Κρατικό Αρχείο	✓	Εθνικοί Πόροι	**1,5**	Έργο Υποδομής
2.9	**Συλλογή, Διαφύλαξη και διάθεση των αρχείων προς επιθεώρηση από το κοινό και λειτουργική στήριξη υποδομών**	1/2026– 12/2028		Υφυπουργείο Πολιτισμού /Κρατικό Αρχείο	✓	Εθνικοί Πόροι	**0,55**	Πολιτική

ΕΤΗΣΙΟ ΣΧΕΔΙΟ ΔΡΑΣΗΣ 2027

Στρατηγικοί Στόχοι

Πολιτιστική Εξωστρέφεια

Στόχος	Περιγραφή	Κόστος	Χρονοδιάγραμμα	Αφορά
Πολιτιστική Εξωστρέφεια	Προβολή και αξιοποίηση του πολιτισμού της Κύπρου, Πολιτιστική εξωστρέφεια Κυπρίων δημιουργών, πολιτιστικός τουρισμός, προώθηση συμπράξεων και συνδημιουργιών, σύναψη συνεργασιών σε περιφερειακό και διεθνές επίπεδο, ενεργή συμμετοχή σε Διεθνείς Οργανισμούς, και ευρωπαϊκά και διεθνή πολιτιστικά δίκτυα	**€ 1,6εκ.**	03/2023 -12/2029	**Δημιουργούς/ Καλλιτέχνες Πολίτες**

Παρεμβάσεις

3.1. Εφαρμογή Σχεδίου Δράσης στο πλαίσιο της Στρατηγικής Πολιτιστικής Διπλωματίας και ανάδειξης της Κύπρου ως Κέντρο Πολιτισμού.
3.2 Αναβάθμιση των οργανωτικών δομών και δράσεων των πολιτιστικών κέντρων εξωτερικού.
3.3 Χαρτογράφηση Κυπριακής Νομοθεσίας, πολιτικών και δράσεων σχετικά με τα πολιτιστικά δικαιώματα.
3.4 Εκπαίδευση Διπλωματικού Σώματος και άλλων εμπλεκόμενων φορέων στην πολιτιστική διπλωματία.
3.5 Προώθηση και στήριξη της διαχείρισης διμερών και πολυμερών συνεργασιών σε περιφερειακό και διεθνές επίπεδο.
3.6 Ενεργή συμμετοχή σε Διεθνείς Οργανισμούς, και ευρωπαϊκά και διεθνή πολιτιστικά δίκτυα που αφορούν σε θέματα πολιτιστικής πολιτικής.
3.7 Χρηματοδότηση λειτουργικών δαπανών για την Πολιτιστική Πρωτεύουσα Λάρνακα 2030, επιχορήγηση φορέων που επιλέγονται για κοινοτική χρηματοδότηση και Οικονομική στήριξη πολιτιστικών εκδηλώσεων που διοργανώνουν οι πρεσβείες μας με την συμμετοχή Κύπριων καλλιτεχνών, στο πλαίσιο της Στρατηγικής (υπό το 3.1 παραπάνω).

Φορείς Υλοποίησης

3.1 ΥφΠολ., ΥΠΕΞ, ΥπΟΙΚ.
3.2 ΥφΠολ, ΥΠΕΞ.
3.3 ΥφΠολ., ΥΠΕΞ.
3.4 ΥφΠολ. ΥΠΕΞ
3.5 ΥφΠολ. ΥΠΕΞ
3.6 ΥφΠολ. ΥΠΕΞ
3.7 ΥφΠολ. ΥΠΕΞ

Αποδέκτες Οφελών

3.1 Καλλιτέχνες/Δημιουργοί/Πολίτες
3.2 Ακαδημαϊκοί/Καλλιτέχνες/Δημιουργοί/Πολίτες
3.3 Συγγραφείς/Εκδότες/Καλλιτέχνες/Σκηνοθέτες
3.4 Διπλωματικό Σώμα
3.5 Καλλιτέχνες/Ακαδημαϊκοί/Δημιουργοί/Πολίτες /Διπλωμάτες
3.6 Καλλιτέχνες/Ακαδημαϊκοί/Δημιουργοί/Πολίτες /Διπλωμάτες
3.7 Καλλιτέχνες/Δημιουργοί/Πολίτες

1. Εξωστρέφεια και Προβολή και αξιοποίηση της αρχαιολογικής και σύγχρονης δημιουργίας και άυλης κληρονομιάς
2. Κυπριακών πολιτιστικών προϊόντων.
3. Προώθηση συμπράξεων και συνδημιουργίας
4. Ενίσχυση Κύπριων δημιουργών.

ΕΤΗΣΙΟ ΣΧΕΔΙΟ ΔΡΑΣΗΣ 2027

Στρατηγικός Στόχος: Πολιτιστική Εξωστρέφεια



	Παρεμβάσεις	Έναρξη / Ολοκλήρωση	Συναρμόδια Υπουργεία	Αρμόδια Υπηρεσία	Εξασφαλισμένη χρηματ/ση	Πηγές χρηματ/σης	Ένδειξη Κόστους (σε εκατ. €)	Είδος Παρέμβασης
3.1	**Εφαρμογή Σχεδίου Δράσης στο πλαίσιο της Στρατηγικής Πολιτιστικής Διπλωματίας και ανάδειξης της Κύπρου ως Κέντρο Πολιτισμού**	12/2026 – 12/2029	Υπουργείο Εξωτερικών Υπουργείο Οικονομικών	Υφυπουργείο Πολιτισμού	✓	ΕΕ Πόροι	-------	Στρατηγική / Σχέδιο Δράσης
3.2	**Αναδιοργάνωση δομών/δράσεων των Πολιτιστικών κέντρων εξωτερικού**	1/2024-12/2027	Υπουργείο Εξωτερικών	Υφυπουργείο Πολιτισμού	----------	Εθνικοί και ΕΕ Πόροι	-------	Στρατηγική / Σχέδιο Δράσης
3.3	**Χαρτογράφηση Κυπριακής Νομοθεσίας, πολιτικών και δράσεων σχετικά με τα πολιτιστικά δικαιώματα**	9/2025-12/2027	Υπουργείο Εξωτερικών	Υφυπουργείο Πολιτισμού	----------	Εθνικοί και ΕΕ Πόροι	-------	Στρατηγική / Σχέδιο Δράσης

ΕΤΗΣΙΟ ΣΧΕΔΙΟ ΔΡΑΣΗΣ 2027

Στρατηγικός Στόχος: Πολιτιστική Εξωστρέφεια



	Παρεμβάσεις	Έναρξη / Ολοκλήρωση	Συναρμόδια Υπουργεία	Αρμόδια Υπηρεσία	Εξασφαλισμένη χρηματ/ση	Πηγές χρηματ/σης	Ένδειξη Κόστους (σε εκατ. €)	Είδος Παρέμβασης
3.4	**Εκπαίδευση Διπλωματικού Σώματος και εμπλεκόμενων φορέων στην Πολιτιστική Διπλωματία**	12/2026-12/2027	Υπουργείο Εξωτερικών	Υφυπουργείο Πολιτισμού	----------	Εθνικοί και ΕΕ Πόροι	---------	Στρατηγική / Σχέδιο Δράσης
3.5	**Προώθηση και στήριξη της διαχείρισης διμερών και πολυμερών συνεργασιών σε περιφερειακό και διεθνές επίπεδο.**	03/2023-	Υπουργείο Εξωτερικών	Υφυπουργείο Πολιτισμού	✓	Εθνικοί Πόροι	**0,08**	Στρατηγική / Σχέδιο Δράσης
3.6	**Ενεργή συμμετοχή και ανάπτυξη δράσεων με Διεθνείς Οργανισμούς και ευρωπαϊκά και διεθνή πολιτιστικά δίκτυα που αφορούν σε θέματα πολιτιστικής πολιτικής.**	03/2023-	Υπουργείο Εξωτερικών	Υφυπουργείο Πολιτισμού	✓	Εθνικοί Πόροι	**0,06**	Στρατηγική / Σχέδιο Δράσης

ΕΤΗΣΙΟ ΣΧΕΔΙΟ ΔΡΑΣΗΣ 2027



Στρατηγικός Στόχος: Πολιτιστική Εξωστρέφεια

	Παρεμβάσεις	Έναρξη / Ολοκλήρωση	Συναρμόδια Υπουργεία	Αρμόδια Υπηρεσία	Εξασφαλισμένη χρηματ/ση	Πηγές χρηματ/σης	Ένδειξη Κόστους (σε εκατ. €)	Είδος Παρέμβασης
3.7	**Χρηματοδότηση λειτουργικών δαπανών για την Πολιτιστική Πρωτεύουσα Λάρνακα 2030, επιχορήγηση φορέων που επιλέγονται για κοινοτική χρηματοδότηση και Οικονομική στήριξη πολιτιστικών εκδηλώσεων που διοργανώνουν οι πρεσβείες μας με την συμμετοχή Κύπριων καλλιτεχνών, στο πλαίσιο της Στρατηγικής(υπό το 3.1 παραπάνω)**	1/2025-12/2027	Υπουργείο Εξωτερικών	Υφυπουργείο Πολιτισμού	✓	Εθνικοί Πόροι	**1,4**	Στρατηγική / Σχέδιο Δράσης

ΕΤΗΣΙΟ ΣΧΕΔΙΟ ΔΡΑΣΗΣ 2027

Στρατηγικοί Στόχοι

Πολιτιστική παιδεία και εκπαίδευση

Στόχος	Περιγραφή	Κόστος	Χρονοδιάγραμμα	Αφορά
Πολιτιστική παιδεία και εκπαίδευση	Ανάπτυξη προγραμμάτων προβολής και παραγωγής πολιτιστικών δράσεων στα σχολεία πόλης και υπαίθρου, και ανάπτυξη εκπαιδευτικών προγραμμάτων σε πολιτιστικές υποδομές (Μουσεία, Υπ. Κυπριακής Χειροτεχνίας, Κρατικό Αρχείο).	**€0,75 εκ**	03/2023 -12/2029	Δημιουργούς/ Καλλιτέχνες Πολίτες

Παρεμβάσεις

4.1. Ανασχεδιασμός του Μηχανισμού Εφαρμογής και Διάθεσης της κάρτας Πολιτισμού Νέων.
4.2 Παροχή ευκαιρίας σε κάθε παιδί και νέο να έρθει σε επαφή με όλες τις μορφές τέχνης και σύγχρονης πολιτιστικής δημιουργίας με στόχο την παρακολούθηση παραστάσεων, παραστατικών τεχνών, κινηματογραφικών προβολών όσο και μέσω συμμετοχής σε προγράμματα μουσειακής αγωγής, ειδικά σχεδιασμένα εκπαιδευτικά προγράμματα από φορείς πολιτισμού και επιχειρήσεις στον τομέα του πολιτισμού καθώς και εκπαιδευτικά προγράμματα σε πολιτιστικές υποδομές (Μουσεία, Μνημεία, Υπ. Κυπριακής Χειροτεχνίας) σε συνεργασία με το Υπουργείο Πολιτισμού της Ελληνικής Δημοκρατίας
4.3 Υλοποίηση προγραμμάτων για προώθηση της Φιλαναγνωσίας και Μουσειακής Αγωγής.
4.4 Προγράμματα φιλοξενίας καλλιτεχνών και Εκπαιδευτικές Δράσεις (Πολιτιστικό χωριό Λέμπας).
4.5 Περιοδικές θεματικές εκθέσεις αρχειακών τεκμηρίων στο Κρατικό Αρχείο.

Φορείς Υλοποίησης

4.1 ΥφΠολ
4.2 ΥΠΑΝ, ΥπΟΙΚ, ΥφΠολ
4.3 ΥΠΑΝ, ΥφΠολ
4.4 ΥφΠολ
4.5 Κρατικό Αρχείο

Αποδέκτες Οφελών

4.1 Νέους 18-21 ετών
4.2 Μαθητές, Φοιτητές, Εκπαιδευτικούς
4.3 Μαθητές, Φοιτητές, Εκπαιδευτικούς, Κοινό
4.4 Φοιτητές, Καλλιτέχνες
4.5 Φοιτητές, Μαθητές

Οφέλη για την Κοινωνία

1. Προβολή Κύπριων δημιουργών σε μικρές ηλικιακές ομάδες.
2. Διαμόρφωση πολιτιστικής συνείδησης και καλλιέργειας ταλέντων των παιδιών και νέων.
3. Παροχή ευκαιριών για εξέλιξη του δημιουργικού έργου των καλλιτεχνών
4. Καλλιέργεια αρχειακής συνείδησης

ΕΤΗΣΙΟ ΣΧΕΔΙΟ ΔΡΑΣΗΣ 2027

Στρατηγικός Στόχος: Πολιτιστική παιδεία και εκπαίδευση

	Παρεμβάσεις	Έναρξη / Ολοκλήρωση	Συναρμόδια Υπουργεία	Αρμόδια Υπηρεσία	Εξασφαλι-σμένη χρημ-ατ/ση	Πηγές χρηματ/σης	Ένδειξη Κόστους (σε εκατ. €)	Είδος Παρέμβασης
4.1	**Ανασχεδιασμός του Μηχανισμού Εφαρμογής και Διάθεσης της κάρτας Πολιτισμού Νέων.**	3/2023 – 12/2029	ΥφΕΚΨΠ	Υφυπουργείο Πολιτισμού	✓	Εθνικοί Πόροι	**0,6**	Δράση / Χορηγίες
4.2	**Παροχή ευκαιρίας σε κάθε παιδί και νέο να έρθει σε επαφή με όλες τις μορφές τέχνης και σύγχρονης πολιτιστικής δημιουργίας μέσω της παρακολούθησης παραστάσεων, προβολών και της συμμετοχής σε προγράμματα μουσειακής αγωγής.**	9/2024 – 12/2029	ΥΠΑΝ	Υφυπουργείο Πολιτισμού-ΤΣΠ	✓	Εθνικοί Πόροι	**0,1**	Πολιτική
4.3	**Υλοποίηση προγραμμάτων για προώθηση της Φιλαναγνωσίας και Μουσειακής Αγωγής**	9/2023 – 12/2029	ΥΠΑΝ	ΥφΠΟΛ -ΤΣΠ	✓	Εθνικοί Πόροι	**0,050**	Πολιτική
4.4	**Προγράμματα φιλοξενίας καλλιτεχνών και Εκπαιδευτικές Δράσεις (Πολιτιστικό χωριό Λέμπας)**	7/2026-12/2029		Υφυπουργείο Πολιτισμού-ΤΣΠ	✓	Εθνικοί Πόροι	--------	Πολιτική
4.5	**Περιοδικές θεματικές εκθέσεις αρχειακών τεκμηρίων στο Κρατικό Αρχείο**	1/2027-12/2029		Υφυπουργείο Πολιτισμού-Κρατικό Αρχείο	✓	Εθνικοί Πόροι	--------	Πολιτική

Ευχαριστώ

ΥΦΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ